

Государственное областное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Елецкий колледж инновационных технологий»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по профессиональным модулям**

**ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ
ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**ПМ.03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА
ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 16909 «ПОРТНОЙ»

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий
легкой промышленности (по видам)



Елец, 2025

Рабочая программа производственной практики профессиональных модулей ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий, ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий, ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий, ПМ.04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной» разработана на основе:

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;

Приказа Минпросвещения России от 14.06.2022 № 443 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)" с учетом ПООП;

Рабочей программы воспитания ГОБПОУ «ЕКИТ» по укрупнённой группе специальностей 29.00.00 Технологии лёгкой промышленности.

Организация-разработчик: Государственное областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Елецкий колледж инновационных технологий».

Разработчик:

Голубева Светлана Дмитриевна, мастер производственного обучения

«СОГЛАСОВАНО»

Старший мастер



(И. И. Андрощук)

Согласовано с директором ООО «Елецкая вышивка»

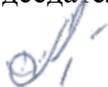


Суховая Маргарита Анатольевна

Рассмотрено:

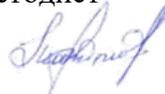
На заседании ЦМК «Бытовик»

Председатель ЦМК



Согласовано:

Методист



_____ Щукина Л.М.

_____ Мартынова Л.Н.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ

ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий, ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий, ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий, ПМ.04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной»

1.1. Цели и планируемые результаты освоения производственных практик

В результате прохождения ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий, ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий, ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий, ПМ.04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной» и соответствующих общих и профессиональных компетенций (ПК).

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Художественное проектирование швейных изделий
ПК 1.1.	Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка.
ПК 1.2.	Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций.
ПК 1.3.	Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуаров для создания гармоничных моделей.
ПК 1.4.	Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики.
ПК 1.5.	Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования.
ПК 1.6.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Конструирование и моделирование швейных изделий
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.
ПК 2.2.	Моделировать изделия различных видов на базовой основе.
ПК 2.3.	Изготавливать лекала и выполнять их градацию.
ПК 2.4.	Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.
ПК 2.5.	Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Разработка технологических процессов производства швейных изделий
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2.	Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на

	новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией
ПК 3.3.	Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов
ПК 3.4.	Выполнять экономичные раскладки лекал

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Выполнение работ по профессии 16909 «Портной»
ПК 4.1.	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом
ПК 4.2.	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.
ПК 4.3.	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.
ПК 4.4.	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.
ПК 4.5.	Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.
ПК 4.6.	Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия и определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий
ПК 4.7.	Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.
ПК 4.8.	Выявлять область, вид ремонта и подбирать материалы для ремонта
ПК 4.9.	Соблюдать правила безопасности труда.

1.3. В результате прохождения ПП 01 обучающийся должен:

иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> - преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей; -поиска творческих источников в разработке эскизов изделий из кожи; -разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые, фактуры материалов и фурнитуру; соотношения -разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна; -реализации творческих идей в макете; выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия;
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией; - использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий; - сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; - применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры; - презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; - организовывать композиции на плоскости; - владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта; - выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии; определять композиционные и формообразующие особенности изделия;
знать	<ul style="list-style-type: none"> - формообразующие свойства тканей; - конструктивные особенности швейных изделий; - характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории; - исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; - направления моды и развитие стилей современного костюма; - теоретические основы композиционного построения костюма;

	<ul style="list-style-type: none"> – правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма; – современные концепции модного дизайна; – компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций; – приемы накладки швейных изделий; – методы оценки качества готового макета; – методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии.
--	---

В результате прохождения ПП.02 обучающийся должен:

иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> – разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР); – построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава; – создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам; – создания технического описания модели изделия для производства; соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал; определения соответствия лекал изделия модели или эскизу
уметь	<ul style="list-style-type: none"> – использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых и модельных конструкций различных видов одежды; – использовать методы конструктивного моделирования; – разрабатывать лекала (шаблоны) деталей, выполнять техническое размножение (градацию) лекал (шаблонов); – осуществлять проверку сопряжений срезов; – осуществлять проверку качества изготовленных лекал; – оформлять таблицу мер; – выбирать оптимальные технологические припуски на швы и контрольные знаки (надсечки) для качественного соединения деталей, составлять спецификацию лекал деталей изделия; – определять соответствие пропорций, формы и объема модели изделия, положения модельных линий по эскизу
знать	<ul style="list-style-type: none"> – принципы и методы построения чертежей базовых конструкций; – различные методики конструирования; – технологические прибавки на толщину пакета; – приемы конструктивного моделирования в преобразовании формы, силуэта, объема швейного изделия; – классические и модные силуэтные формы, крои рукава швейного изделия; – правила и способы оформления лекал и их маркировки; – участки расположения контрольных знаков (надсечек) на лекалах; – методы технического размножения (градацию) лекал по размерам и ростам; – величины припусков на швы и обработку; – положение основных конструктивных линий; – структуру технической документации на изделие для производства; – параметры изготовления образца модели изделия и методы проверки положения основных конструктивных балансовых элементов.

В результате прохождения ПП.03 обучающийся должен:

иметь практический	– поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;
---------------------------	---

кий опыт	<ul style="list-style-type: none"> - составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие; - выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах; - выполнения раскладки на материале и раскрой
уметь	<ul style="list-style-type: none"> - обрабатывать различные виды одежды; - работать с нормативно-технической документацией; - рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; - выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи; - определять норму расхода материала
знать	<ul style="list-style-type: none"> - способы обработки различных видов одежды; - стадии проектирования технологических процессов; - оборудование швейного производства и принципы его работы; - принципы подготовительно-раскройного производства

В результате прохождения ПП.04 обучающийся должен:

<p>иметь практический опыт</p>	<p>изготовления швейных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> -работы с эскизами; -распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций; -определения свойств применяемых материалов; -работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; -поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; -выполнения влажно-тепловых работ; -поиска информации нормативных документов;
<p>уметь</p>	<p>сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;</p> <ul style="list-style-type: none"> -визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; -по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; -определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки; -давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам; -заправлять, наладивать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; -пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; -соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах, гигиены труда, и правила пожарной безопасности в мастерских; -работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации; -выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально; -применять современные методы обработки швейных изделий; -читать технический рисунок; -выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями; -пользоваться инструкционно-технологическими картами, в том числе при изготовлении изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля и текстильной галантереи из простых в обработке материалов -пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);
<p>знать</p>	<ul style="list-style-type: none"> -основные виды отделок изделий бытовой и специальной одежды, домашнего текстиля и текстильной галантереи из простых в обработке материалов -классификацию и ассортимент швейных изделий -форму деталей кроя; -названия деталей кроя; -определение долевой и уточной нити; -волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов; -физико-механические и гигиенические свойства тканей; -современные материалы и фурнитуру; -заправку универсального и специального швейного оборудования; -причины возникновения неполадок и их устранение; -регулировку натяжения верхней и нижней нитей; -оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним, назначение, устройство, принципы и режимы работы швейного оборудования и оборудования для ВТО; -правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; -действующие стандарты и технические условия на швейные изделия. - проверки качества узлов и готовых швейных изделий различных ассортиментных групп; - анализа правильности выполняемых работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются; - устранения дефектов; -определения вида ремонта; -подбора материалов и фурнитуры; -выбора способа ремонта; -подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам

1.2. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

Профессиональный модуль	Учебная практика, часов
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	ПП 01 Художественное проектирование швейных изделий – 108 часов
ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий	ПП 02 Конструирование и моделирование швейных изделий -108 часов
ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий.	ПП 03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий – 108 часов
ПМ.04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной»	ПП 04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной» - 108 часов
ВСЕГО	432

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.2. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Коды и наименования профессиональных модулей	Кол-во часов	Наименования тем производственной практики	Количество часов по темам	
1	2	3	4	5	
ПК 1.1	ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	108	Художественное проектирование одежды - организация рабочего места	18	
			Организация соблюдения правил безопасности труда.		
			Формирование навыков художественного проектирования платьев с учетом направления моды.		
			Рисунок платьев сложных фасонов с учетом направления моды.		
			Рисунок изделий одежды пальтово-костюмного ассортимента		
ПК 1.2			Основы композиции		18
ПК 1.3			Формирование навыков художественного проектирования верхней одежды.		
ПК 1.3			Выполнение зарисовок отдельных деталей одежды.		
			Определение композиционных закономерностей в моделях одежды.		
ПК 1.4			Мода и костюм		36
ПК 1.4	Определение гармоничных цветовых сочетаний.				
	Распознавание составных частей, деталей изделий одежды и их конструкций.				
ПК 1.5	Костюм в сфере производства	12			
ПК 1.5	Авторский надзор за реализацией творческого замысла				
ПК 1.6	Основные элементы дизайна в проектировании изделий	21			
	Разработка коллекции на основе модели-прототипа/аналога				
ПК 1.6	Разработка коллекции моделей в цвете				
	Технический рисунок моделей коллекции (не менее 3)				
	Макетирование модели из разработанного ряда, коллекции				
	Моделирование формы юбки, формы воротника, формы рукава методом накладки.				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)				3	
Всего:				108	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП 02

2.1. Тематический план производственной практики

Коды профессональных компетенций	Коды и наименования профессиональных модулей	Количество часов на производственную практику	Наименование тем учебной практики	Количество часов по темам
1	2	3	4	5
	ПМ.02	108		
ПК 2.1	Конструирование и моделирование швейных изделий		Вводное занятие	3
ПК 2.1			Ознакомление с техникой безопасности. Ознакомление с планом проведения практики. Знакомство с работой различных участков швейного производства.	
ПК 2.1			Исходные данные для проектирования швейных изделий	6
ПК 2.2			Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей. Снятие измерений с фигуры человека	
ПК 2.2			Разработка эскиза модели. Расчёт конструкции.	12
ПК 2.2			Разработка эскиза юбки, платья в соответствии с выбранной тканью и особенностями конкретной фигуры. Способы определения размерных признаков индивидуальной фигуры. Методы определения осанки и особенностей телосложения. Выбор прибавок. Методика расчета конструкции. Требования, предъявляемые к выполнению работ.	
ПК 2.2			Построение чертежей деталей юбки, платья согласно эскизу.	12
ПК 2.3			Последовательность построения чертежей деталей юбки, платья сложной конструкции. Требования, предъявляемые к выполнению работ. подготовка моделей к запуску в производство.	
ПК 2.3			.Проверка и уточнение чертежей	6
ПК 2.3			Последовательность и приемы примерки чертежей (объемов, пропорций, конструктивных линий). Требования, предъявляемые к выполнению работ.	
ПК 2.3			Моделирование женского костюма с брюками сложной конструкции.	12
			Разработка эскиза костюма в соответствии с выбранной тканью и особенностями конкретной фигуры. Способы определения размерных признаков индивидуальной фигуры. Методы определения осанки и особенности телосложения. Выбор прибавок.	

ПК 2.3	Методика расчёта конструкции. Требования, предъявляемые к выполнению работ. Моделирование женского костюма с юбкой с подкладкой.	12
ПК2.4	Разработка эскиза модели в соответствии с выбранной тканью и особенностями конкретной фигуры. Способы определения размерных признаков индивидуальной фигуры. Методы определения осанки и особенности телосложения. Выбор прибавок. Методика расчёта конструкции. Требования, предъявляемые к выполнению работ. Построение чертежей деталей костюма согласно эскизу. Проверка и уточнение чертежей.	12
ПК 2.4	Особенности конструирования мужской поясной одежды создания технического описания модели изделия для производства; построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава; создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам;	12
ПК 2.4	Особенности конструирования и моделирования детской одежды	6
ПК 2.5	Построение конструкций детской плечевой одежды, выбор прибавок, особенности расчета и построения конструкций детских изделий различного ассортимента:	6
ПК 2.5	Разработка лекал деталей швейных изделий Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) плечевых изделий различных ассортиментных групп.	6
ПК 2.5	Техническая документация на изделие для производства -соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал; определения соответствия лекал изделия модели или эскизу составление технической документации на модель	12
ПК 2.5	Контроль качества швейных изделий на производстве -изучение роли технолога - конструктора в повышении качества выпускаемой продукции. - методы авторского надзора за реализацией конструкторских решений в производстве.	6
Промежуточная аттестация по ПП 02 (дифференцированный зачёт)		3
Всего:		108

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ППОЗ

2.1. Тематический план практики

Коды профессиональных компетенций	Коды и наименования профессиональных модулей	Количество часов на производственную практику по ПМ	Наименования тем производственной практики	Количество часов по темам
1	2	3	4	6
	ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий	108		
			Тема 1.1. Изготовление женского жакета на типовую фигуру	54
ПК3.1 – ПК3.4			Выполните эскиз модели женского жакета на типовую фигуру; Составить описание внешнего вида модели жакета; Заполните таблицу спецификации в соответствии с моделью; Выполнить инструкционно–технологическую карту последовательности	6
ПК3.1 – ПК3.4			Раскладка лекал в зависимости от вида материала, ширины материала. Выполнить и зарисовать раскладку лекал женского жакета. Выкроить жакет.	6
ПК3.1 – ПК3.4			Подготовка кроя к работе. Перевод контрольных линий. Обработка и соединение кокетки	6
ПК3.1 – ПК3.4			Обработка прорезных карманов с листочкой	6
ПК3.1 – ПК3.4			Обработка рельефов. Обработка боковых срезов. Оснаровка изделия. Обработка плечевых срезов.	6
ПК3.1 – ПК3.4			Обработка бортов отрезными подбортами. Обработка воротника.	6
ПК3.1 – ПК3.4			Соединение воротника с горловиной. Обработка низа изделия	6
ПК3.1 – ПК3.4			Обработка низа рукавов.	6
ПК3.1 – ПК3.4			Соединение рукавов с проймой. Окончательная отделка изделия. Проверка качества изделия	6
			Тема 1.2 Изготовление платья на типовую фигуру	48
ПК3.1 – ПК3.4			Выполните эскиз модели женского платья на типовую фигуру; Составить описание внешнего вида модели платья; Заполните таблицу спецификации в соответствии с моделью; Выполнить инструкционно–технологическую карту последовательности	6
			Раскладка лекал в зависимости от вида материала, ширины материала	6

		Выполнить и зарисовать раскладку лекал женского платья. Выкроить платье	
ПК3.1 – ПК3.4		Подготовка кроя к работе. Перевод контрольных линий. Обработка и соединение кокетки	6
ПК3.1 – ПК3.4		Обработка рельефов. Обработка боковых срезов. Оснаровка изделия. Обработка плечевых срезов.	6
ПК3.1 – ПК3.4		Обработка бортов отрезными подбортами. Обработка воротника.	6
ПК3.1 – ПК3.4		Соединение воротника с горловиной.	6
ПК3.1 – ПК3.4		Обработка рукавов. Соединение рукавов с проймой.	6
ПК3.1 – ПК3.4		Обработка низа изделия. Окончательная отделка изделия. Проверка качества изделия.	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			6
Всего часов:			108

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП 03

2.1. Тематический план практики

Коды профессиональных компетенций	Коды и наименования профессиональных модулей	Количество часов на производственную практику по ПМ	Наименования тем производственной практики	Количество часов по темам
1	2	3	4	6
	ПМ.04 Выполнение работ по профессии 16909 «Портной»	108		
			Тема 1.1. Изготовление жакета	42
ПК4.1			1.Подготовка кроя к работе. Перевод контрольных линий. Обработка и соединение кокетки. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК4.1			2. Обработка рельефов. Обработка боковых срезов. Оснаровка изделия. Обработка плечевых срезов. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК4.1			3.Обработка бортов отрезными подбортами. Обработка воротника. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК4.2			4.Соединение воротника с горловиной.	6
ПК4.2			5.Обработка низа изделия. Обработка рукавов.	6

ПК4.2		6. Соединение рукавов с проймой. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК4.2		7.Окончательная отделка изделия. Проверка качества изделия	6
ПК4.3		Тема 1.2 Изготовление платья	30
ПК4.3		Содержание: 1.Подготовка кроя к работе. Перевод контрольных линий. Обработка рельефов	6
ПК4.3		2. Обработка боковых срезов. Оснаровка изделия. Обработка плечевых срезов. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК4.3		3.Обработка горловины обтачкой	6
ПК 4.4.		4.Обработка рукавов. Соединение рукавов с проймой. Устранения дефектов при обработке данного узла.	6
ПК 4.4.		5. Обработка низа изделия. Окончательная отделка изделия. Проверка качества изделия.	6
ПК 4.4.		Тема 1.3 Изготовление юбки	30
ПК 4.4.		Содержание учебного материала: 1.Подготовка кроя к работе. Перевод контрольных линий. Обработка вытачек. Обработка боковых срезов	6
ПК4.5		2.Обработка боковых срезов. Обработка среднего шва заднего полотнища. Обработка шлицы. .Обработка застежки тесьмой «молнией» Обработка притачного пояса	6
ПК4.5		3. Обработка шлевок. Соединение притачного пояса с изделием	6
ПК4.5		4.Обработка низа изделия. Окончательная отделка изделия	6
ПК4.5		5.Выполнение ремонта низа рукава. Замена молнии в юбке.	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			6
Всего:			108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Реализация рабочей программы производственной практики:

проведение производственной практики в ателье и на швейных предприятиях

Производственная практика реализуется в организациях соответствующего направления образовательной программы профиля, обеспечивающую деятельность обучающихся на основе прямых договоров, заключаемых между колледжем и каждым предприятием или организацией, куда направляются студенты.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации рабочей программы производственной практики

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Бордукова И. Н. История костюма древних цивилизаций : учебное пособие для СПО / И. Н. Бордукова. — Саратов : Профобразование, 2022. — 73 с. — ISBN 978-5-4488-0695-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91874>

2. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494649> (дата обращения: 24.06.2022).

3. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022)

4. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022).

5. История русского костюма : учебное пособие для СПО / составители Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 61 с. — ISBN 978-5-4488-1138-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105141>

6. Композиция костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493196> (дата обращения: 24.06.2022).

7. Тарасова О. П. История костюма восточных славян (древность — позднее средневековье) : учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 146 с. —

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» – URL: www.cniishp.ru
2. Электронный ресурс FASHION DETAILS – URL: <https://fashiondetails.ru/>
3. Ресурс, объединяющий профессионалов модельного бизнеса. – URL: <http://www.fashionbank.ru/>
4. Электронный ресурс о моде – URL: <https://www.fashion-fashion.ru/>
5. Электронный ресурс журнала «Индустрия моды» – URL: www.industria-moda.ru
6. Электронный ресурс журнала «Швейная промышленность» – URL: www.legprominfo.ru
7. Сайт о моде: модная одежда, новости моды, модельеры – URL: <http://www.modnaya.ru>
8. Информационный ресурс – URL: <https://club.osinka.ru/>;
9. Электронный ресурс журнала «Ателье» – URL: www.modanews.ru, www.modanews.ru/muller

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных компетенций, формируемых в рамках модуля	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка.	- новизна, стилевая выразительность и оригинальность модели;	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта. Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 1.2. Использовать элементы и принципы теневого дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций.	- придание объёма предмету путём нанесения теней	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта. Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в	- соответствие изделия моде, стилю, тенденциям и культурным традициям по силуэту, пропорциям, форме деталей, цвету, основным и отделочным материалам;	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта.

том числе с применением компьютерной графики.		Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 1.5.Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования.	- правильность выполнения рисунка швейного изделия заданной конструкции.	Наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Наблюдение за привлечением и использованием дополнительных и справочных материалов, электронных источников.
ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	- целостность композиционного решения	Наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Наблюдение за привлечением и использованием дополнительных и справочных материалов, электронных источников.
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.	- точность выполнения базовых конструкций швейных изделий; - работа с САПР при построении базовых конструкций швейных изделий;	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта. Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.	- точность выполнения модельных конструкций швейных изделий; - работа с САПР при проектировании модельных конструкций швейных изделий;	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта. Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию.	- построение различных видов лекал; - точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации;	Деятельность обучающегося и выполнения практической работы, наблюдение за действиями на производственной практике. Текущий контроль в форме защиты практических заданий и отчёта. Дифференцированный зачет по итогам производственной практики.
ПК 2.4.	- точность составления и оформления	Наблюдение и оценка при

Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство	<p>конструкторской документации на проектируемое изделие;</p> <p>- точность и правильность выполнения комплектов лекал швейных изделий с учетом технологичности и экономичности конструкций;</p> <p>- работа с нормативными документами, технической документацией, справочной литературой</p>	<p>выполнении работ на производственной практике</p> <p>Наблюдение за привлечением и использованием дополнительных и справочных материалов, электронных источников.</p>
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели.	<p>- проверка правильности конструкции модели изделия по техническим чертежам, собранному макету;</p> <p>- технологичность конструкции изделия</p>	<p>Наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике</p> <p>Наблюдение за привлечением и использованием дополнительных и справочных материалов, электронных источников.</p>
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий	<p>- соответствие выбранных методов обработки деталей и узлов швейных изделий техническим условиям их выполнения</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p> <p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции;</p>
ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на модели швейных изделий соответствии нормативной документацией	<p>-- соответствие составленной технологической последовательности выполняемых операций на швейные изделия нормативно-технической документации;</p>	<p>экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p>
ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов	<p>- соответствие выбранного оборудования методам обработки и для конкретного ассортимента одежды</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ</p>
ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал	<p>- демонстрация выполнения экономичных раскладок;</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ</p>
ПК4.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом	<p>- работать с эскизами</p> <p>-по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей</p> <p>-распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций</p> <p>-сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизами</p> <p>-определять правильность выкраивания деталей</p>	<p>текущий контроль в форме: зачет по производственной практике</p>

<p>ПК4.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.</p>	<p>кроя -определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки -определять свойства применяемых материалов -давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам</p>	<p>проведение тестирования. -наблюдения и оценка работ на практических занятиях.</p>
<p>ПК4.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.</p>	<p>-работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; -заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; -пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; -соблюдать требования работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;</p>	<p>оценка на практических занятиях, при выполнении работ на производственной практиках</p>
<p>ПК4.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.</p>	<p>-поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; - выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально; - применять современные методы обработки швейных изделий; - применять современные методы обработки швейных изделий; - читать технический рисунок;</p>	<p>оценка работы на производственной практиках</p>
<p>ПК4.5. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.</p>	<p>-поиска информации нормативных документов; -пользоваться инструкционно- технологическими картами; -пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);</p>	<p>оценка на практических занятиях, при выполнении работ на учебной и производственной практиках</p>
<p>ПК4.6. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия и определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий</p>	<p>- проверять качества узлов и готовых швейных изделий различных ассортиментных групп; -пользоваться нормативно-технологической документацией; распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения; подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями</p>	<p>текущий контроль в форме-зачет по производственной практике</p>
<p>ПК4.7. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.</p>	<p>- анализа правильности выполняемых работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются; устранения дефектов;</p>	<p>-оценка на практических занятиях, при выполнении работ на учебной и производственной практиках</p>
<p>ПК4.8. Выявлять область, вид ремонта и подбирать материалы для ремонта</p>	<p>-определение вида и способа ремонта -качество анализа технологических свойств детали, требующего ремонта или обновления -качество рекомендаций по повышению технологичности детали или изделия; -выбор швейного оборудования и технологической обработки: приспособлений, инструмента; -качество обработки изделий, деталей; -точность и грамотность последовательности технологической обработки.</p>	<p>текущий контроль в форме: зачет по производственной практике и по каждому из разделов профессионального модуля. -проведение тестирования. - наблюдения и оценка работ на практических занятиях.</p>

ПК.4.9.
Соблюдать правила
безопасности труда.

-определение видов и способов получения
объемной формы точность подкраивания
отделочных деталей и деталей подкладки
- расчет расхода материала;
-расчет и проверка величины припусков.
-определение вида ткани и температурного
режима на ткань
соблюдение правил охраны труда.

оценка на практических
занятиях, при выполнении работ
на производственной практиках